Se han añadido las siguientes funciones a la cámara DP2X con la nueva actualización de Firmware (versión 1.01).

GRABACIÓN SIMULTÁNEA RAW Y JPEG

Se ha añadido en los Ajustes de calidad de imagen el modo de grabación simultáneo RAW + JPEG. Por favor, seleccione **RAW+JPG** (**RAW+JPEG**) desde el **Menú Ajustes Rápidos (P.34)**, **o** [**Ajustes de Captura**] (**P.26**) → [**Calidad de Imagen**].

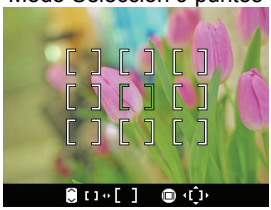
¡ADVERTENCIA!

- Cuando se selecciona **RAW+JPG**, el tamaño de imagen será **HI** y la Calidad de Imagen del JPEG será **FINE** (**Buena**).
- Podrá seleccionar el valor ISO de 50 a 800 en el modo **RAW+JPG**.
- No podrá seleccionar el modo Color [**B&W**] y [**Sepia**].
- Cuando el modo de Color se establece en **B&W** o **Sepia** y la Calidad de Imagen se cambia a **RAW+JPG**, el modo Color cambiará automáticamente a **STD** (Estandard).
- No se puede seleccionar Imagen con Sonido.
- No se puede añadir una grabación de sonido en las imágenes guardadas como **RAW+JPG**.
- Al borrar las imágenes guardadas como **RAW+JPG**, se eliminarán ambos archivos (RAW y JPEG).

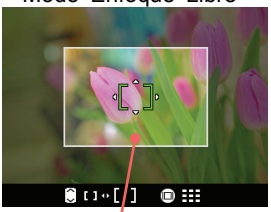
MEJORA DE LOS PUNTOS DE ENFOQUE (P.49)

Además de [Modo Selección 9 puntos], donde podemos seleccionar 9 puntos 9, se ha añadido [Modo Enfoque Libre], donde los puntos de enfoque se pueden cambiar con mayor precisión. También se ha añadido [Punto Enfoque puntual] donde el ajuste de los puntos de enfoque es más preciso que en [Punto Enfoque Regular].

Modo Selección 9 puntos



Modo Enfoque Libre



Área de movimiento del punto de Enfoque

[ ] Punto Enfoque Regular

[ ] Punto Enfoque Puntual

Como establecerlo：

Presione el botón ▦.

- Cambiará de [Modo Selección 9 puntos] a [Modo Enfoque Libre] o viceversa cada vez que presione el botón |□|.
- Cuando selecciona [Modo Selección 9 puntos], elija el punto de enfoque con los botones ▲▼◀▶.
- Cuando seleccione [Modo Enfoque Libre], mueva el punto de enfoque como quiera presionando los botones ▲▼◀▶(los puntos de enfoque se mueven dentro del área de enfoque).
- Al presionar el botón ▲, se fija [Punto enfoque Puntual], y cuando presiona el botón ▼, se establece [Punto Enfoque Regular].

Confirme presionando el botón ⓞⓚ.

- Al seleccionar [Punto Enfoque puntual], el porcentaje de la pantalla ampliada para comprobar el enfoque será el doble en comparacióna cuando se selecciona [Punto Enfoque Regular].